

**Министерство образования Республики Беларусь  
Учреждение образования  
«Витебский государственный технологический университет»**

# **ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ПРАКТИКИ**

***МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
по прохождению практик***

**для студентов специальности 1-50 01 02  
«Конструирование и технология швейных изделий»  
специализации 1-50 01 02 02  
«Конструирование швейных изделий»**

**Витебск  
2011**

УДК 687.016.5

Производственные практики : методические указания по прохождению практик для студентов специальности 1-50 01 02 «Конструирование и технология швейных изделий» специализации 1-50 01 02 02 «Конструирование швейных изделий»

Витебск: Министерство образования Республики Беларусь, УО «ВГТУ», 2011.

Составители: доц. Трутченко Л.И.,  
доц. Наурзбаева Н.Х.,  
ст.преп. Алахова С.С.

Методические указания содержат общие положения, цели, задачи, график прохождения и содержание производственных практик, требования к составлению и оформлению отчета по практике.

Одобрено кафедрой конструирования и технологии одежды УО «ВГТУ»  
16 марта 2011 г., протокол № 13.

Рецензент: Горбачик В.Е.  
Редактор: Пантелеева А.В.

Рекомендовано к опубликованию редакционно-издательским советом УО «ВГТУ» «\_\_» \_\_\_\_\_ 2011 г., протокол № \_\_\_\_\_.

Ответственная за выпуск: Кореневская Г.Н.

Учреждение образования  
«Витебский государственный технологический университет»

Подписано к печати \_\_\_\_\_ Формат \_\_\_\_\_ Уч.-изд. лист \_\_\_\_\_  
Печать ризографическая. Тираж \_\_\_\_\_ экз. Заказ № \_\_\_\_\_ Цена \_\_\_\_\_

Отпечатано на ризографе учреждения образования «Витебский  
государственный технологический университет»  
Лицензия № 02330/0494384 от 16 марта 2009 г.  
210035, г. Витебск, Московский пр-т, 72

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	4
1 Общие положения .....	4
2 Программа третьей технологической практики .....	5
2.1 Цель и задачи практики .....	5
2.2 Содержание практики .....	5
2.2.1 Изучение технологических процессов подготовительного цеха	6
2.2.2 Изучение технологических процессов раскройного цеха .....	6
2.2.3 Изучение технологических процессов экспериментального цеха .....	7
2.2.4 Изучение технологических процессов швейного цеха .....	8
2.3 Разработка конструкции новых моделей одежды и изготовление образца .....	9
2.4 Требования к составлению и оформлению отчета по практике .....	9
3 Программа преддипломной практики .....	10
3.1 Цель и задачи практики .....	10
3.2 График прохождения практики .....	10
3.3 Содержание практики .....	11
3.3.1 Общее ознакомление с предприятием, его цехами и отделами ..	11
3.3.2 Изучение организации работы по разработке моделей и подготовке их к запуску в производство .....	11
3.3.3 Практическая работа студента на инженерной должности конструктора .....	12
3.4 Методические указания по ведению дневника практики .....	14
3.5 Требования к составлению и оформлению отчета по практике .....	14
4 Сбор материала для курсового и дипломного проектирования .....	15
Литература .....	16
Приложение .....	18

## **ВВЕДЕНИЕ**

Производственные практики являются одной из важнейших частей подготовки специалистов и проводятся на передовых предприятиях швейной промышленности.

Настоящая программа включает в себя следующие виды производственных практик, предусмотренных учебным планом:

- третья технологическая в 8 семестре (дневной формы обучения);
- преддипломная в 10 семестре (дневной формы обучения), в 12 семестре (заочной формы обучения) и в 9 семестре (заочной сокращенной формы обучения).

Данные методические указания содержит общие положения и программы для вышеуказанных видов практик. В общих сведениях содержатся вопросы организации, формы и методы контроля, подведение итогов практик, рекомендации по ведению дневника и оформлению отчета по практикам. В разделах программ по видам практик изложены цели и задачи, график прохождения и содержание практик, перечень материалов для выполнения курсового и дипломного проектов, требования к составлению отчета по практикам.

### **1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ О ПРАКТИКАХ**

Перед отъездом на практику студент обязан пройти инструктаж по технике безопасности. За организацию практики студентов несут ответственность: ВУЗ и базовое предприятие. От ВУЗа общее руководство и ответственность за организацию практики студентов возложены на заведующего практиками университета и кафедру конструирования и технологии одежды.

Руководитель практики от кафедры контролирует ход и качество прохождения практик, проверяет материалы, собранные для выполнения курсового и дипломного проектов и написания отчета по практике.

Руководителем практики от предприятия производится инструктивная беседа о правилах внутреннего распорядка и режиме работы предприятия, цехов, технике безопасности и противопожарных мероприятиях. Руководитель практики от предприятия ежедневно контролирует практическую работу студентов, дает им необходимые разъяснения, просматривает собранные материалы, проверяет и оценивает отчет.

В помощь руководителю практики от кафедры на каждое базовое предприятие назначается староста группы практикантов. Перед отъездом на практику староста должен получить программы, путевки и обеспечить ими студентов группы, проследить за своевременным оформлением денежных документов, получением проездных билетов студентами своей группы.

Староста осуществляет связи с различными отделами предприятия (отделом кадров, жилищным отделом и др.) по вопросам жилищно-бытовых условий студентов.

Студент обязан ежедневно являться на предприятие для прохождения практики и работать 8 часов. Явка на рабочее место должна строго соответствовать установленному на предприятии режиму.

В период производственных практик студент ведет дневник, пишет отчет по соответствующим программам практик, ежедневно фиксируя конкретную работу, которая должна соответствовать графику прохождения практики.

В дневнике студент ежедневно отражает содержание проделанной работы, излагает весь материал, необходимый для написания отчетов, курсовых и дипломного проектов.

## 2 ПРОГРАММА ТРЕТЬЕЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

### 2.1 Цель и задачи практики

**Целью практики** является: знакомство с организацией технологических процессов основных цехов предприятия; закрепление полученных теоретических знаний и приобретение практических навыков работы по специальности.

В соответствии с учебным планом третья технологическая практика проводится в VIII семестре в течение 5 недель (25 дней) в соответствии с графиком (таблица 2.1).

Таблица 2.1 – График прохождения практики

№	Наименование выполняемой работы	Количество дней	
1	Общее ознакомление с предприятием	1	
2	Изучение технологических процессов подготовительного и раскройного цехов	2	
3	Изучение организации и технологии производства в швейном цехе	1	
4	Изучение технологических процессов экспериментального цеха	3	
5	Работа в качестве дублера конструктора	17	
6	Выполнение спецзадания	1	
	<b>ИТОГО</b>	30	

### 2.2 Содержание практики

В первый день практики осуществляется общее знакомство с предприятием. Студенты изучают правила распорядка предприятия, проходят инструктаж по технике безопасности. Для общего ознакомления с предприятием проводится экскурсия.

### **2.2.1 Изучение технологических процессов подготовительного цеха**

Во время практики студентам необходимо самостоятельно познакомиться, изучив литературу [1, 2] с организацией работ в этом цехе. На основании полученных знаний изучить на предприятии следующие вопросы:

- ассортимент материалов, виды упаковки, способы разгрузки и транспортировки в склад сырья;
- условия хранения материалов (влажность, температура воздуха, высота укладки кип тканей, вид стеллажей, полки, поддоны и др.);
- техника количественной приемки материалов (основной ткани, подкладки, прокладок), применяемое при этом оборудование, приспособления;
- организация качественной приемки материалов, применяемое при этом оборудование, рекомендации по разбраковке отечественных, импортных материалов;
- вид и условия хранения разбракованных материалов, транспортные средства для загрузки и разгрузки;
- задачи и принципы конфекционирования материалов, содержание конфекционных карт;
- подсортировка материалов в настилы в соответствии с картой раскроя, технические условия подбора материалов в один настил;
- организация передачи кусков материалов для настиления, способ транспортировки кусков, документация, передаваемая в раскройный цех.

### **2.2.2 Изучение технологических процессов раскройного цеха**

Изучив литературу [1, 2], ознакомиться на предприятии со следующими вопросами:

- порядок приемки материалов из подготовительного цеха;
- способы настиления материалов, применяемое при этом оборудование, приспособления;
- оборудование для расчески настилей, способы передачи частей настила к стационарным раскройным машинам;
- процесс выкраивания или вырубания деталей, используемое при этом оборудование, приспособления, лекала;
- способы скрепления и виды упаковки скомплектованных пачек, применяемые упаковочные и транспортные средства;
- нумерация деталей кроя, применяемое при этом оборудование, места расположения номерных знаков;
- подготовка прейскурантных и калькуляционных ярлыков, содержание этих ярлыков;
- организация и условия хранения кроя, используемые транспортные средства, необходимые запасы кроя;

- организация передачи кроя в пошивочные цеха и оформляемая документация.

### **2.2.3 Изучение технологических процессов экспериментального цеха**

В экспериментальном цехе имеется несколько групп, каждая из которых выполняет определенные функции. В зависимости от вида выполняемых работ выделяют следующие группы:

- моделирования и конструирования;
- технологическую;
- нормирования материалов;
- лекальную;
- группу САПР.

**ГРУППА МОДЕЛИРОВАНИЯ И КОНСТРУИРОВАНИЯ.** В этой группе студентам необходимо ознакомиться с организацией процесса подготовки (разработки) моделей на конкретном предприятии, обратив внимание на следующие вопросы:

- ассортимент продукции, количество моделей, разрабатываемых модельером и конструктором в месяц, по различным видам одежды;
- материалы и документы на новую модель одежды, разрабатываемые на предприятии и поступающие из Центра Моды и при работе с иными фирмами;
- порядок разработки новой модели конструктором на этапе подготовки ее к запуску, НТД.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ГРУППА.** Знакомясь с организацией работы технологической группы, необходимо выяснить:

- задачи группы при проработке образцов-эталонов конструкции новых моделей одежды;
- наличие и назначение образцов-эталонов, их количество, изготавливаемое при проработке моделей;
- подготовку образцов-эталонов к примеркам, порядок внесения изменений;
- изготовление опытных партий при проработке новых моделей одежды, их назначение и организацию запуска.

**ГРУППА НОРМИРОВАНИЯ МАТЕРИАЛОВ.** В этой группе следует изучить:

- основные функции группы нормирования материалов;
- методы определения площади лекал, применяемые при этом оборудование, приемы работы;
- разновидности экспериментальных раскладок для основных материалов, подкладки, прокладок в зависимости от количества комплектов лекал, способов настилки материалов, их вида;

- технические условия на выполнение экспериментальных раскладок и количество раскладок, необходимых для установления норм расхода ткани для новой модели одежды;
- виды норм расхода материалов и характеристику норм, устанавливаемых в экспериментальном цехе;
- величины (нормативные и фактические) межлекальных потерь (%) для различных видов одежды;
- методы выполнения копий экспериментальных раскладок, их назначение и используемое при этом оборудование;
- способы изготовления и использование трафаретов, их назначение, характеристику материалов, используемых для изготовления трафаретов.

**ЛЕКАЛЬНАЯ ГРУППА.** В этой группе осуществляется градация лекал и их изготовление. Студент должен изучить:

- способы и схемы градации лекал деталей одежды по размерам и ростам (для своей модели);
- назначение рабочих лекал на новую модель, их отличие от лекал-оригиналов;
- количество комплектов рабочих лекал, место использования каждого комплекта;
- требования к изготовлению лекал, их хранение, срок службы и контроль качества лекал;
- оборудование и приспособления для изготовления лекал (для вырезания, пробивки отверстий, клеймения, окантовки, маркировки).

**ГРУППА САПР.** В этой группе следует изучить:

- вид и краткую характеристику САПР (название, фирма-изготовитель);
- оборудование;
- виды проектно-конструкторских работ, выполняемых в данной группе.

#### **2.2.4 Изучение технологических процессов швейного цеха**

В одном из швейных цехов (где изготавливается вид одежды, аналогичный разрабатываемой модели) студенту необходимо ознакомиться со следующими вопросами:

- организация работы швейного цеха, связь этого цеха с другими цехами и подразделениями, документы и материалы, посредством которых осуществляются эти связи;
- средства передачи и транспортировки деталей, узлов изделия внутри групп и полуфабрикатов между группами технологического потока;
- оборудование, используемое для соединения деталей и ВТО изделий;



- характеристика вспомогательных лекал, используемых на операциях технологического потока.

### **2.3 Разработка конструкции новых моделей одежды и изготовление образца**

Студенту необходимо детально ознакомиться с работой конструктора. С этой целью во время прохождения практики необходимо осуществить проектирование одной модели верхней одежды.

В соответствии с принятыми на предприятии этапами разработки новых моделей одежды студенту необходимо выполнить следующие виды проектно-конструкторских работ:

- оформление технического задания;
- разработку серии эскизных предложений, выбор и утверждение основной модели;
- выбор материалов и их характеристика (без подробного описания);
- расчет и построение чертежа конструкции по методике (БК, ИМК);
- разработка модельной конструкции (МК) (конструктивное моделирование);
- изготовление полного комплекта лекал с учетом методов и параметров технологической обработки, принятых на данном предприятии;
- выполнение раскладки лекал и раскрой образца;
- подготовка образца к примеркам, их проведение, внесение уточнений в модель, чертежи конструкции и лекала;
- окончательное изготовление образца;
- составление технического описания на разработанную модель, табеля мер для трех смежных размеров и ростов;
- окончательное оформление полного комплекта лекал на изделие.

### **2.4 Требования к составлению и оформлению отчета по практике**

К окончанию срока прохождения практики студент представляет на проверку руководителю письменный отчет, включающий следующие разделы:

Введение (цель, задачи практики, краткая характеристика предприятия).

1. Изучение технологических процессов подготовительного цеха.
2. Изучение технологических процессов раскройного цеха.
3. Изучение технологических процессов в швейном цехе.
4. Характеристика работ групп экспериментального цеха:
  - моделирования и конструирования;
  - технологической;
  - нормирования материалов;
  - лекальной;

- САПР.
5. Разработка конструкции новой модели.  
Выводы и предложения.  
Список литературы.

В отчете этот раздел должен быть представлен в приведенной ниже последовательности:

- техническое задание на разработку новой модели одежды;
- эскизные предложения, обоснование выбора основного эскиза модели и описание внешнего вида;
- выбор материалов;
- разработка чертежа конструкции проектируемого изделия (БК и ИМК);
- разработка модельной конструкции (МК);
- разработка полного комплекта лекал (М1:1);
- схемы градации лекал деталей одежды для изделия-аналога;
- составление технического описания на разработанную модель одежды, табеля мер для трех смежных размеров и ростов;
- выводы и предложения по выполненной работе и по совершенствованию процесса проектирования одежды в условиях промышленного предприятия;
- используемые методические материалы и литература.

## **3 ПРОГРАММА ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

### **3.1 Цель и задачи практики**

Целью преддипломной практики является систематизация, закрепление теоретических знаний и углубление практических навыков разработки новых моделей одежды и подготовки их к внедрению в массовое производство.

Основными задачами преддипломной практики являются:

- разработка конструкции новых моделей одежды;
- детальное изучение основных процессов подготовки моделей к внедрению их в производство;
- совершенствование навыков практической работы на инженерно-технической должности конструктора;
- сбор материалов для дипломного проектирования и проведение исследований в соответствии с темой исследовательской части дипломной работы.

### **3.2 График прохождения практики**

Преддипломная практика проводится в течение 8 недель (40 рабочих дней) для дневного отделения и 3 недели (15 рабочих дней) для заочного отделения. Студент работает в качестве дублера конструктора. В таблице 3.1 приведены графики прохождения преддипломной практики.

Таблица 3.1 – Графики прохождения преддипломной практики

№ пп	Виды деятельности	Количество дней	
		дневное обучение	заочное обучение
1	2	3	4
1	Общее ознакомление с Домом моделей, цехами и подразделениями предприятия	1	1
2	Изучение работы экспериментального цеха	2	1
3	Разработка одной модели верхней одежды на подкладке или 2-3 моделей однослойной одежды	31	10
4	Сбор материала для проведения исследовательской части дипломной работы. Изучение вопросов охраны труда	4	2
5	Оформление отчетной документации по практике	2	1
	Итого	40	15

### 3.3 Содержание практики

#### 3.3.1 Общее ознакомление с предприятием, его цехами и отделами

В период преддипломной практики студент получает информацию об организационной структуре предприятия.

Общие сведения о предприятии включают следующие вопросы:

- краткая история предприятия;
- ассортимент изделий, пошиваемых на предприятии;
- структура предприятия и управление им, основные цеха и подразделения;
- организация службы маркетинга на предприятии.

#### 3.3.2 Изучение организации работы по разработке моделей и подготовке их к запуску в производство

При изучении работы экспериментального цеха предприятия необходимо подробно изучить следующие вопросы:

- структура экспериментального цеха (группы, управление цехом и группами и т.д.);
- разработка задания на создание новых моделей одежды (роль службы маркетинга, форма предоставления задания на разработку новых моделей для экспериментального цеха, распределение заданий по исполнителям и т.д.);
- организация создания эскизов моделей и первичных образцов художником-модельером (разработка серии эскизов, утверждение окончательного эскиза, разработка конструкции модели по эскизу, раскрой и изготовление образца, связь с технологической группой или портным, рассмотрение образца и решение о его дальнейшей проработке и т.д.);
- организация работы конструктора по подготовке модели и конструкторской документации к запуску модели в производство (метод разработки конструкторской документации к запуску модели в производство)

ции модели, лекал, раскрой и изготовление образца, градация лекал, оформление технического описания модели и т.д.);

- связь специалистов экспериментального цеха со швейным потоком по изготовлению разработанной модели (участие в запуске модели, контроль качества и др.);
- состав и организация работы художественного (технического) совета;
- использование типовых (базовых) конструкций при разработке новых моделей одежды (варианты базовых конструктивных основ, разработанных на предприятии, принципы подбора базовых конструктивных основ при выполнении конструктивного моделирования по эскизу, оформление базовых конструктивных основ и т.д.);
- применение унифицированных деталей при разработке конструкции новых моделей одежды (перечислить унифицированные детали из основной ткани, подкладки и прокладок, как проводилась работа по их унификации, как оформлены унифицированные детали и т.д.);
- использование элементов, повышающих технологичность конструкций моделей одежды;
- особенности проектирования изделий из ткани с ворсом, в полоску или клетку (места подгонки рисунка, как осуществляется раскрой деталей и т.д.);
- характеристика процесса градации лекал (кто занимается градацией, как готовятся исходные данные для выполнения градации, привести схемы градации 2-3-х вариантов покроев, используемых на предприятии, процесс градации с использованием САПР и т.д.);
- состав и оформление технической документации на новые модели одежды (оформление лекал-оригиналов, лекал-эталонов и рабочих лекал, виды вспомогательных лекал, их построение и оформление, характеристика таблицы контрольных измерений на основные виды одежды, выпускаемой на предприятии и т.д.);
- организация участка САПР и работа конструкторов по подготовке моделей к запуску с использованием САПР;
- основные направления ресурсосбережения в швейной отрасли с учетом особенностей конкретного предприятия.

### **3.3.3 Практическая работа студента на инженерной должности конструктора**

В процессе прохождения практики студент выполняет следующие виды работ:

- оформление технического задания на разработку новой модели одежды (или серии моделей однослойной одежды);
- разработку серии эскизных предложений моделей одежды (если он не предложен художником-модельером предприятия);
- обоснование выбора моделей для дальнейшего проектирования;
- составление описания внешнего вида;

- утверждение эскизов моделей руководителями практики (или ХТС предприятия);
- выбор и характеристику материалов для проектируемой модели с показателями нормативов свойств;
- разработку чертежа конструкции новой модели одежды, включая обоснование:
  - метода построения чертежей конструкции;
  - размерной характеристики типовой фигуры заданного типоразмера;
  - выбора конструктивных прибавок и технологических припусков с учетом вида изделия, силуэта, покроя, а также материала изделия;
- расчет и построение базовой и исходной модельной конструкции изделия.
- разработку модельной конструкции, включая:
  - оформление технического эскиза модели;
  - расчет коэффициентов подбоя и положение конструктивных и декоративных элементов;
  - выполнение конструктивного моделирования и внесение модельных изменений в ИМК (или отработанную базовую конструктивную основу);
- разработку лекал новой модели, включая:
  - выбор монтажных технологических припусков;
  - определение направления нитей основы и допускаемых отклонений в деталях проектируемого изделия;
  - разработку контуров лекал основных деталей конструкции изделия;
  - расстановку надсечек и проверку сопряжения срезов.
- разработку схем построения и контуров лекал производных деталей из основной, подкладочной и прокладочной тканей;
- изготовление образца проектируемой новой модели изделия, включая:
  - выполнение раскладки, ее характеристику и раскрой образца изделия\*;
  - подготовку к примеркам и их проведение;
  - определение причин конструктивных дефектов, способы их устранения и внесение уточнений в изделие, лекала и чертежи БК, ИМК и МК;

\* При разработке новых моделей возможна отработка изделий из макетной ткани, а затем изготовление образца модели из основной ткани

- окончательное изготовление проектируемой модели изделия;
- оформление полного комплекта окончательных лекал оригиналов;
- градации лекал на рекомендуемые размеры и роста;
- оформление технической документации на новую модель, включая:
  - заполнение титульного листа технического описания на модель;
  - зарисовку модели и описание художественно-технического оформления образца модели;

- особенности изготовления образца модели;
- расход основного и вспомогательных материалов на образец модели;
- составление таблицы контрольных измерений в лекалах и в готовом виде на все рекомендуемые размеры и роста;
- спецификацию всех деталей;
- спецификацию вспомогательных лекал.

На заключительном этапе производится утверждение новой модели Художественно-техническим советом предприятия.

### **3.4 Методические указания по ведению дневника практики**

Дневник служит основой для составления отчета по практике. Записи в дневнике ведутся ежедневно. В них отражается все, что сделано студентом за рабочий день по выполнению программы практики и индивидуальных заданий. Дневник периодически представляется руководителю практики от предприятия для контроля подписи. По окончании практики руководителем практики от предприятия составляется характеристика-отзыв на работу студента при прохождении практики, заверяется печатью. После окончания практики дневник вместе с отчетом сдается на кафедру.

### **3.5 Требования к составлению и оформлению отчета по практике**

Отчет по практике является основным документом, подводящим итоги работы студента на практике. Отчет должен быть представлен на проверку руководителю практики от предприятия и института. После проверки на титульном листе отчета ставится подпись руководителя от предприятия, которая удостоверяется печатью. На втором листе следует содержание разделов отчета.

Содержание отчета.

Введение (цель, задачи практики, общие сведения о предприятии).

1. Организация работы экспериментального цеха предприятия.
2. Характеристика этапов разработки новой модели одежды.
  - 2.1. Техническое задание.
  - 2.2. Разработка серии моделей, обоснование выбора моделей для проектирования.
  - 2.3. Выбор и характеристика материалов.
  - 2.4. Разработка базовой и исходной модельной конструкций (БК, ИМК).
  - 2.5. Разработка модельной конструкции (МК).
  - 2.6. Разработка лекал новой модели одежды.
  - 2.7. Раскрой и изготовление образца модели.
  - 2.8. Оформление окончательных лекал.
  - 2.9. Градация лекал.
  - 2.10. Оформление технической документации (ТО).

В отчете должны быть приведены эскизы моделей, таблицы, чертежи исходной модельной и модельной конструкций (один чертеж), схемы построения производных лекал, схемы градации лекал в М1:5, чертеж БК, ИМК и МК и полный комплект лекал в М1:1, а также техническое описание на модель с заполнением всех форм.\*

*\*Для студентов дневного отделения представляется градация лекал разработанной конструкции.*

## **4 СБОР МАТЕРИАЛА ДЛЯ КУРСОВОГО И ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

Для выполнения курсового и дипломного проектирования студентам необходимо детально ознакомиться с основными этапами и методиками разработки новых моделей одежды на данном предприятии (Центре Моды) и собрать следующие сведения:

- характеристику направления моды на предстоящий период, зарисовку перспективных моделей одежды заданного ассортимента;
- техническую характеристику, цветовую гамму и образцы материалов, рекомендуемых для разрабатываемой на практике модели;
- перечень технических нормативно-правовых актов (ТНПА), на основе которых ведется разработка новых моделей заданного вида изделий, подготовка их к производству и контроль качества;
- схемы построения основных лекал, лекал из подкладочных и прокладочных материалов, вспомогательных лекал;
- технико-экономические показатели по моделям-аналогам (расход материалов, % межлекальных отходов, нормы на раскладку нормативные, затраты времени на изготовление);
- методы технологической обработки основных узлов моделей-аналогов с указанием режимов выполнения машинных операций, параметров ВТО и применяемого оборудования;
- типовые и оригинальные схемы градации лекал исходных модельных конструкций аналогичного ассортимента.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Единая система конструкторской документации : справочное пособие. – Москва : Изд-во стандартов, 1986. – 280 с.
2. СТБ 947–2003. Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения. – Введ. 2003–04–28. – Минск : Госстандарт, 2003. – 16 с.
3. ГОСТ 25294–2003. Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2005–30–09. – Минск : Госстандарт, 2005. – 11 с.
4. ГОСТ 25295–2003. Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2006–04–01. – Минск : Госстандарт, 2006. – 10 с.
5. ГОСТ ИСО 3637–2004. Обозначение размеров одежды. Одежда верхняя для женщин и девочек. – Введ. 2007–01–01. – Минск : Госстандарт, 2007. – 5 с.
6. СТБ 1689–2006. Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Допускаемые отклонения в деталях. – Введ. 2007–05–01. – Минск : Госстандарт, 2007. – 8 с.
7. СТБ 1794–2007. Изделия швейные. Детали одежды верхней пальтово-костюмного ассортимента. Допускаемые отклонения. – Введ. 2007–05–01. – Минск : Госстандарт, 2007. – 12 с.
8. ГОСТ 17521–73. Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды. – Введ. 1973–01–01. – Москва : Стандарты, 1972. – 40 с.
9. ГОСТ 17522–73. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. – Введ. 1973–07–01. – Москва : Стандарты, 1972. – 91 с.
10. ГОСТ 4103–82. Изделия швейные. Методы контроля качества. – Введ. 1982–01–01. – Москва : Изд-во стандартов, 1982. – 32 с.
11. СТБ 1593–2005. Техническое описание. Правила разработки. – Введ. 2005–12–29. – Минск : Госстандарт, 2005. – 11 с.
12. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Т.1. Теоретические основы / ЦНИИШП. – Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1988. – 164 с.
13. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Т.2. Базовые конструкции женской одежды / ЦНИИШП. – Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1988. – 119 с.
14. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Т.3. Базовые конструкции мужской одежды / ЦНИИШП. – Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1988. – 132 с.
15. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Т.5. Базовые конструкции одежды для девочек / ЦНИИШП. – Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1990. – 276 с.
16. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Т.6. Базовые конструкции одежды для мальчиков / ЦНИИШП. – Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1990. – 172 с.
17. Методические указания для конструирования одежды (величины размерных признаков типовых фигур девочек). – Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1989. – 97 с.
18. Методические указания для конструирования одежды (величины размерных признаков типовых фигур мальчиков). – Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1989. – 108 с.



19. Конструктивное моделирование одежды : методические указания к лабораторным работам по курсу «Конструирование швейных изделий» для студентов специальностей 1-50 01 02 «Конструирование и технология швейных изделий», 1-19 01 01 «Дизайн костюма и тканей», 1-50 01 01 06 «Технология швейно-трикотажного производства» дневной и заочной форм обучения / УО «ВГТУ» ; сост. А. В. Пантелеева, И. П. Овчинникова, Н. Х. Наурзбаева. – Витебск : УО «ВГТУ», 2007. – 44 с.
20. Технология изготовления швейных изделий костюмно-пальтового ассортимента : учебное пособие / Р. Н. Филимоненкова [и др.]. – Витебск : УО «ВГТУ», 2002. – 165 с.
21. ГОСТ 12807–2003. Изделия швейные. Классификация стежков, строчек, швов. – Введ. 2006–09–01. – Минск : Госстандарт, 2006. – 115 с.
22. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Градация деталей женской и мужской одежды. Т.4. – Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1989. – 224 с.
23. Разработка технического описания на новую модель одежды : методические указания к лабораторной работе для студентов специальностей 1-50 01 02 «Конструирование швейных изделий», 1-19 01 01 «Дизайн костюма и тканей» / УО «ВГТУ» ; сост. И. П. Овчинникова, А. В. Пантелеева. – Витебск : УО «ВГТУ», 2009. – 20 с.
24. Филимоненкова, Р. Н. Подготовительно-раскройное производство швейных предприятий : курс лекций / Р. Н. Филимоненкова, Н. Н. Бодяло ; УО «ВГТУ». – Витебск : УО «ВГТУ», 2010. – 90 с.
25. Голубкова, В. Т. Технология подготовительно-раскройного производства швейных предприятий : учебное пособие для вузов / В. Т. Голубкова, Р. Н. Филимоненкова [и др.]. – Витебск : ВГТУ, 1999. – 268 с.
26. Инструкция по нормированию расхода материалов в массовом производстве швейных изделий. Белорусский государственный концерн по производству и реализации товаров легкой промышленности «Беллегпром». – Минск, 2004. – 40 с.
27. Инструкция по определению и применению на швейных предприятиях отраслевых нормативов отходов материалов верха на основные ассортиментные группы швейных изделий. – Минск, 2002. – 25 с.
28. Трутченко, Л. И. Конструирование швейных изделий : методические указания по дипломному проекту для студентов специальности 1-50 01 02 «Конструирование и технология швейных изделий» специализации 1-50 01 02 02 «Конструирование швейных изделий» / Л. И. Трутченко, Н. Х. Наурзбаева, А. В. Пантелеева. – Витебск : УО «ВГТУ», 2009. – 26 с.
29. Наурзбаева, Н. Х. Основы конструкторской и технологической подготовки производства : методические указания к курсовому проекту для студентов специальности 1-50 01 02 «Конструирование и технология швейных изделий» специализации 1-50 01 02 02 «Конструирование швейных изделий» дневной и заочной форм обучения / Н. Х. Наурзбаева. – Витебск : УО «ВГТУ», 2009. – 16 с.

Форма обложки отчета

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
Учреждение образования  
«Витебский государственный технологический университет»

ОТЧЕТ  
О ПРОХОЖДЕНИИ \_\_\_\_\_ ПРАКТИКИ  
наименование практики

НА \_\_\_\_\_  
наименование предприятия

с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Студент гр. \_\_\_\_\_  
Ф.И.О.

Руководители практики:

от предприятия  
М.П.

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О.

от кафедры «Конструирование  
и технология одежды»

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О.

Витебск  
20\_\_